

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USTEO-Fam-O-II-S-21/22Z-PPRiM | | | | | | | |
|--|---------|---|--|---|--|------------------|---|
| Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do mediacji (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: US95AIIWT_3S | | |
| Nazwa kierunku: familiologia | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : poradnictwo psychospołeczne, rodzinne i mediacje | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 1 | 1 | wykład | 30 | 0 | E | 4 | |
| Razem | | | 30 | | | 4 | |
| Koordynator przedmiotu: | | ks. dr KRZYSZTOF ŁUSZCZEK | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | ks. dr KRZYSZTOF ŁUSZCZEK | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Zaprezentowanie podstawowych zagadnie dotycz cych mediacji. Przedstawienie tradycji pojednawczego rozwi zywania sporów, a tak e podstawowych poj dotycz cych procesu mediacyjnego. Prezentacja podstawowych zasad i rodzajów mediacji. Przygotowanie do wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w działalno ci praktycznej. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Ogólne informacje na temat komunikacji interpersonalnej | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | Odniesienie do efektów dla programu | | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna pogł bion terminologi opisuj c proces mediacji | | K_W01 | | |
| | 2 | EP2 | zna zasady i rodzaje mediacji | | K_W11 | | |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | potrafi zdiagnozowa sytuacj komunikacyjn jednostki | | K_U03 | | |
| | 2 | EP4 | potrafi przedstawi i omówi podstawowe zasady mediacji | | K_U07 | | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | zdaje sobie spraw z wagi polubownego rozwi zywania sporów | | K_K04 | | |
| | 2 | EP6 | cehuje si wysokim poziomem empatii i odporno ci na sytuacje konfliktu i napi cia emocjonalnego | | K_K05 | | |
| TRE CI PROGRAMOWE | | | | | Semestr | Liczba godzin | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: wprowadzenie do mediacji | | | | | | | |
| Forma zaj : wykład | | | | | | | |
| 1. Poj cie i specyfika mediacji | | | | | 1 | 6 | 0 |
| 2. Historia mediacji w wybranych krajach Europy, Ameryki i Azji | | | | | 1 | 6 | 0 |
| 3. Polskie tradycje i współczesno polubownego rozwi zywania sporów | | | | | 1 | 6 | 0 |
| 4. Zasady mediacji | | | | | 1 | 6 | 0 |
| 5. Rodzaje mediacji | | | | | 1 | 6 | 0 |
| Metody kształcenia | | wykład informacyjny | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|-----------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------------------|
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | EGZAMIN PISEMNY | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (testu z pytaniami otwartymi i zamkniętymi) obejmującego materiał wykładów i literatury podstawowej. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| Ocena z przedmiotu jest równa ocenie otrzymanej z zaliczenia zajęć. W przypadku poprawiania oceny niedostatecznej kolejowa ocena zostaje obniżona o 1,0 względem otrzymanej oceny pozytywnej (nie może być ona jednak niższa niż 3,0). | | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | wprowadzenie do mediacji | | Ważona | |
| | 1 | wprowadzenie do mediacji [wykład] | egzamin | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Murzyńska E., Morek R. (red.) (2014): Mediacje. Teoria i praktyka, Warszawa | | | | |
| | Nordhelle G. (2010): Mediacja. Sztuka rozwiązywania konfliktów, Gdańsk | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Stewart J. (2007): Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej, Warszawa | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 0 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 36 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 12 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 20 | | 0 | | |
| Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz. | 100 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 4 | | | | |